

SKUPINA SENIOR

ROZHODCA **3**

Štartové číslo

Dátum: _____

Mená cvičencov: _____

Pretek: _____

1) _____

2) _____

Skupina: _____

3) _____

Kôň _____

4) _____

Lonžér _____

5) _____

6) _____

POVINNÁ

	1	2	3	4	5	6	Súčet
Náskok							
Základný sed							
Váha							
Mlyn							
Strih tam							
Strih späť							
Stoj							
Odskočenie zo sedu obkročmo dnu							

Poznámky:

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Poznámky:

Obtiažnosť - 30%

D	
M	
E	

Technika - 70%

Zrážky	
Pád	

Rozhodca: _____

SKUPINA SENIOR

ROZHODCA 4

Štartové číslo

Dátum: _____

Mená cvičencov:

Pretek: _____

1) _____

Skupina: _____

2) _____

Kôň _____

3) _____

Lonžér _____

4) _____

5) _____

6) _____

POVINNÁ

	1	2	3	4	5	6	Súčet
Náskok							
Základný sed							
Váha							
Mlyn							
Strih tam							
Strih späť							
Stoj							
Odskočenie zo sedu obkročmo dnu							

Poznámky:

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Štruktúra 50%	Rôznorodosť cvikov	C1 25%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 25%	
Choreografia 50%	Celistvosť kompozície	C3 20%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 10%	

Zrážky

Rozhodca: _____

SKUPINA JUNIOR

ROZHODCA **3**

Štartové číslo

Dátum: _____

Mená cvičencov: _____

Pretek: _____

1) _____

Skupina: _____

2) _____

Kôň _____

3) _____

Lonžér _____

4) _____

5) _____

6) _____

POVINNÁ	1	2	3	4	5	6	Súčet
Náskok							
Základný sed							
Váha							
Mlyn							
Strih tam							
Strih späť							
Stoj							
Prvá časť odskočenia do sedu bokom, odtlačenie sa od koňa dnu							

Poznámky:

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Poznámky:

Obťažnosť - 30%	
D	
M	
E	

Technika - 70%	
Zrážky	
Pád	

Rozhodca: _____

SKUPINA JUNIOR

ROZHODCA 4

Štartové číslo

Dátum: _____

Mená cvičencov: _____

Pretek: _____

1) _____

Skupina: _____

2) _____

Kôň _____

3) _____

Lonžér _____

4) _____

5) _____

6) _____

POVINNÁ	1	2	3	4	5	6	Súčet
Náskok							
Základný sed							
Váha							
Mlyn							
Strih tam							
Strih späť							
Stoj							
Prvá časť odskočenia do sedu bokom, odtlačenie sa od koňa dnu							

Poznámky:

Rozhodca: _____

VOĽNÁ

Štruktúra 50%	Rôznorodosť cvikov	C1 25%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 25%	
Choreografia 50%	Celistvosť kompozície	C3 20%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 10%	

Zrážky

Rozhodca: _____

SKUPINA MLADŠIE DETI

ROZHODCA **3**

Štartové číslo

Dátum: _____

Mená cvičencov: _____

Pretek: _____

1) _____

2) _____

Skupina: _____

3) _____

Kôň _____

4) _____

Lonžér _____

5) _____

6) _____

POVINNÁ

	1	2	3	4	5	6	Súčet
Základný sed							
Lastovička							
Kľak s upažením							
Zášvih s nohami spolu							
Polovičný mlyn							
Spätňý zášvih, nohy otvorené, odskok dnu							

Poznámky:

Rozhodca: _____

VOLNÁ - KROK

Poznámky:

Obtiažnosť - 30%

D	
M	
E	

Technika - 70%

Zrážky	
Pád	

Rozhodca: _____

SKUPINA MLADŠIE DETI

ROZHODCA 4

Štartové číslo

Dátum: _____

Mená cvičencov:

Pretek: _____

1) _____

Skupina: _____

2) _____

Kôň _____

3) _____

Lonžér _____

4) _____

5) _____

6) _____

POVINNÁ

	1	2	3	4	5	6	Súčet
Základný sed							
Lastovička							
Kľak s upažením							
Zášvih s nohami spolu							
Polovičný mlyn							
Spätňý zášvih, nohy otvorené, odskok dnu							

Poznámky:

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Štruktúra 50%	Rôznorodosť cvikov	C1 25%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 25%	
Choreogr afia 50%	Celistvosť kompozície	C3 20%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 10%	

Zrážky

Rozhodca: _____

JEDNOTLIVCI MLADŠIE DETI

ROZHODCA **3**

Štartové číslo

Dátum

Rozhodca číslo

3

Pretek

Meno Pretekára

Klub

Kôň

Lonžér

POVINNÁ	Poznámky	Známka
Základný sed		
Lastovička		
Kľak s upažením		
Zášvih s nohami spolu		
Polovičný mlyn		
Spätňý zášvih, nohy otvorené, odskok dnu		

Rozhodca:

VOĽNÁ - KROK

Obtiažnosť - 30%

R	
D	
M	
E	

Technika - 70%

Zrážky	
Pád	

Rozhodca:

JEDNOTLIVCI MLADŠIE DETI

ROZHODCA **4**

Štartové číslo

Rozhodca číslo

4

Dátum

Pretek

Meno Pretekára

Klub

Kôň

Lonžér

POVINNÁ	Poznámky	Známka
Základný sed		
Lastovička		
Kľak s upažením		
Zášvih s nohami spolu		
Polovičný mlyn		
Spätný zášvih, nohy otvorené, odskok dnu		

Rozhodca:

.....
VOĽNÁ

Poznámky:

Štruktúra 35%	Rôznorodosť cvikov	C1 20%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 15%	
Choreografia 65%	Celistvosť kompozície	C3 25%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 20%	

Zrážky

Rozhodca:

JEDNOTLIVCI JUNIORI/STARŠIE DETI/SENIORI (bez tech zostavy)

ROZHODCA 3

Štartové číslo

3

Dátum

Rozhodca číslo

Pretek

Meno Pretekára

Klub

Kôň

Lonžér

POVINNÁ	Poznámky	Známka
Náskok		
Základný sed		
Váha		
Mlyn		
Strih tam		
Strih späť		
Stoj		
Prvá časť odskočenia do sedu bokom, odtláčenie sa od koňa dnu		

Rozhodca: _____

VOLNÁ

--

Obťažnosť - 30%	
R	
D	
M	
E	

Technika - 70%	
Zrážky	
Pád	

Rozhodca: _____

JEDNOTLIVCI JUNIORI/STARŠIE DETI/SENIORI (bez tech zostavy)

ROZHODCA **4**

Štartové číslo

Rozhodca číslo

4

Dátum _____

Pretek _____

Meno Pretekára _____

Klub _____

Kôň _____

Lonžér _____

POVINNÁ	Poznámky	Známka
Náskok		
Základný sed		
Váha		
Mlyn		
Strih tam		
Strih späť		
Stoj		
Prvá časť odskočenia do sedu bokom, odtlačenie sa od koňa dnu		

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Poznámky:

Štruktúra 35%	Rôznorodosť cvikov	C1 20%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 15%	
Choreografia 65%	Celistvosť kompozície	C3 25%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 20%	

Zrážky

Rozhodca: _____

JEDNOTLIVCI SENIORI

ROZHODCA 3

Štartové číslo

Dátum

Rozhodca číslo

Pretek

Meno Pretekára

Klub

Kôň

Lonžér

Štartové číslo
Rozhodca číslo

POVINNÁ	Poznámky	Známka
Náskok		
Váha		
Mlyn		
Strih tam		
Strih späť		
Stoj		
Prvá časť odskočenia		
Druhá časť odskočenia		

Rozhodca: _____

TECHNICKÁ

Náskok so stojky na pleci	Kotúľ	Ihlica v protismere	Kľak s	Stojka na lakti	
Prevedenie 15%	Prevedenie ostatných cvikov - poznámky				Známka
					Zrážky
					Počet cvikov
					Zrážka za pády

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Štruktúra 35%	Rôznorodosť cvikov	C1 20%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 15%	
Choreo grafia 65%	Celistvosť kompozície	C3 25%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 20%	

Zrážky	
---------------	--

Rozhodca: _____

JEDNOTLIVCI SENIORI

ROZHODCA 4

Štartové číslo

Dátum

Rozhodca číslo

4

Pretek

Meno Pretekára

Klub

Kôň

Lonžér

POVINNÁ	Poznámky	Známka
Náskok		
Váha		
Mlyn		
Strih tam		
Strih späť		
Stoj		
Prvá časť odskočenia		
Druhá časť odskočenia		

Rozhodca: _____

TECHNICKÁ

Známka

	Výber prvkov/sekvencií/ prechodov	1	2	3	4	5	6	T1 40%	Známka
ŠTRUKTÚRA 40%									
CHOROGRAFIA 60%	Celistvosť kompozície							T2 30%	
	Interpretácia hudby							T3 30%	
Zrážka za prekročenie času									

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Poznámky

Obtiažnosť - 30%	R	
	D	
	M	
	E	
Prevedenie - 70%	Zrážky	
	Pád	

Rozhodca: _____

DVOJICE

ROZHODCA **3**

Štartové číslo

Dátum _____

Rozhodca číslo

3

Pretek _____

Meno Pretekárov _____

Klub _____

Kôň _____

Lonžér _____

VOLNÁ

Poznámky:

Štruktúra 50%	Rôznorodosť cvikov	C1 25%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 25%	
Choreografia 50%	Celistvosť kompozície	C3 20%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 10%	

Zrážky

Rozhodca: _____

VOLNÁ

krok

Poznámky:

Obtiažnosť - 30%

D

M

E

Technika - 70%

Zrážky

Pád

Rozhodca: _____

DVOJICE

ROZHODCA **4**

Štartové číslo

Rozhodca číslo

4

Dátum _____

Pretek _____

Meno Pretekárov _____

Klub _____

Kôň _____

Lonžér _____

VOLNÁ

krok

Poznámky:

--

Obtiažnosť - 30%

D

M

E

Technika - 70%

Zrážky

Pád

Rozhodca: _____

VOLNÁ

Poznámky:

--

Štruktúra 50%	Rôznorodosť cvikov	C1 25%	
	Rôznorodosť pozícií	C2 25%	
Choreografia 50%	Celistvosť kompozície	C3 20%	
	Interpretácia hudby	C4 20%	
	Kreativita a Originalita	C5 10%	

Zrážky

Rozhodca: _____